

ОТЗЫВ

научного руководителя

**кандидата технических наук, доцента Рыбаулиной Ирины Викторовны
на диссертационную работу Дембицкой Александры Сергеевны
«Дизайн геометрических текстильных орнаментов (отечественная
история, теория, практика)», представленную на соискание ученой
степени кандидата искусствоведения по специальности 17.00.06
«Техническая эстетика и дизайн»**

Дембицкая Александра Сергеевна, 1994 г. рождения, в 2018 году окончила магистратуру ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» по направлению 50.04.02 Изящные искусства, образовательная программа «Искусство и арт-критика». С 2018 по 2021 год Дембицкая А.С. обучалась в очной аспирантуре РГУ им А.Н. Косыгина по направлению подготовки 50.06.01 Искусствоведение, направленность Техническая эстетика и дизайн. Результатом обучения в аспирантуре является сдача экзаменов кандидатского минимума на «отлично», защита научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации) на тему «Дизайн текстильных геометрических орнаментов (история, теория, практика)» на «отлично» и получение диплома об окончании аспирантуры с присвоением квалификации «Исследователь. Преподаватель-исследователь».

После окончания аспирантуры Александра Сергеевна продолжила работу над темой диссертацией, наполнив ее более глубоким научно-исследовательским анализом исторического материала и современного состояния вопроса, что позволило получить результаты, отраженные в общих выводах и заключении по диссертационной работе. Дембицкая А.С. провела исследование огромного исторического материала, изучила работы отечественных и зарубежных специалистов в области художественного текстиля и орнамента. На основе глубокого изучения проблемы выявила и проанализировала основные принципы и методы отечественного дизайна геометрического текстильного орнамента. Результаты научной работы имеют важной научное и практическое значение.

Дембицкая А.С. с 2018 г. и по настоящее время работает старшим преподавателем кафедры Декоративно-прикладного искусства и художественного текстиля РГУ им. А.Н. Косыгина, где преподает дисциплины в рамках направлений подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, профиль Декоративный

текстиль и аксессуары костюма, 54.03.03 Искусство костюма и текстиля
профиль Арт-проектирование авторского костюма и текстиля.

В процессе работы над диссертацией Дембицкая А.С. показала себя грамотным специалистом, способным самостоятельно ставить и эффективно решать научно-исследовательские задачи, позволившие выявить этапы становления методов современного художественного проектирования тканей с геометрическим орнаментом, определить основные тенденции развития геометрического текстильного орнамента в отечественном дизайне.

Основные результаты диссертационной работы Дембицкой А.С. представлены в 8 научных публикациях, 5 из которых опубликованы в журналах, входящих в перечень ВАК.

Считаю, что Дембицкая Александра Сергеевна является высококвалифицированным специалистом, способным к постановке и решению разносторонних задач, и заслуживает присуждения ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 17.00.06 «Техническая эстетика и дизайн».

Научный руководитель —
кандидат технических наук,
доцент, и.о. заведующего кафедрой
Декоративно-прикладного искусства
и художественного текстиля
ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина»

Рыбаулина И.В.

Подпись Рыбаулиной И.В. заверяю.

ученый секретарь Ученого совета
РГУ им. А.Н. Косыгина



В.А. Парахин

115035, Москва, Садовническая ул., д. 33, стр. 1
ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина»
телефон: 8-495-811-01-01
e-mail: rybaulina-iv@rguk.ru